

Eintrittskompetenzen / Stimmeneinteilung Zürcher Jugendblasorchester u25

Den Kandidat*innen steht ein Gemeinschaftszimmer zum Einspielen zur Verfügung. Das Vorspiel wird von den Registerleiter*innen beurteilt, welche in der Ausbildungswoche das betreffende Register betreuen (in Ausnahmefällen durch eine Stellvertretung). Der Entscheid über die Aufnahme ins Zürcher Jugendblasorchester u25 und die Stimmeneinteilung wird am Ende der Vorspiele durch die Registerleiter*innen gefällt und den Kandidat*innen per E-Mail mitgeteilt.

Blasinstrumente

Selbstwahlstück	ca. 3 Minuten ohne Klavierbegleitung. Das Selbstwahlstück muss mindestens dem Niveau des Stufentests 4 (Verband Zürcher Musikschulen) entsprechen.
Pflichtstück	aus dem Konzertprogramm sind zwei Stellen (musikalisch lyrisch/technisch) vorzubereiten. Die jeweiligen Stellen sind der beiliegenden Liste zu entnehmen.
Tonleitern	Dur-Tonleitern bis 3 \flat / \sharp , auf-/abwärts, 1 Oktave Den Registerleiter*innen sind 1 bis 2 Tonleitern vorzutragen.

Mitnehmen persönliches Instrument
Noten Pflicht- und Selbstwahlstück
1 Kopie Selbstwahlstück

Perkussion

Instrumentenwahl	Das Vorspiel wird auf den zwei Instrumentenfamilien absolviert: Felle (Timpani, Drumset, Snare) und Mallets (Xylophon, Vibraphon, Marimbaphon). Auf einer Familie wird ein Selbstwahlstück vorgetragen, auf der anderen Familie Pflichtstellen aus dem Programm.
Selbstwahlstück	Das Selbstwahlstück wird auf einem Instrument der zwei Familien gespielt, Dauer ca. 3 Minuten ohne Klavierbegleitung. Das Selbstwahlstück muss mindestens dem Niveau des Stufentests 4 (Verband Zürcher Musikschulen) entsprechen. Auf dem Drumset kann auch ein Solo ohne Noten vorgetragen werden.
Pflichtstelle	Auf einem der Instrumente der anderen Familie wird die Pflichtstelle vorgetragen. Der Stimmensatz (Snare, Drumset, Timpani, Mallets) wird per Mail zugestellt.
Tonleitern	Auf einem der Malletsinstrumente werden 3 Tonleitern nach Wahl (1-2 Oktaven inkl. Dreiklang) vorgetragen.

Mitnehmen Schlägel
1 Kopie Selbstwahlstück

Für Fragen Blasinstrumente:

Sebastian Rauchenstein
077 408 43 75
sebastian.rauchenstein@zhbm.ch

Für Fragen Perkussion:

Christoph von Bergen
079 709 21 63
christoph.vonbergen@zhbm.ch

Viel Erfolg bei der Vorbereitung für die Aufnahmeprüfung!