



# Weiterbildung Dirigieren

ONLINE- UND PRÄSENZWORKSHOP

mit Niki Wüthrich,  
Franco Cesarini  
und dem SSWO

Mittwoch, 20. August 2025  
Sonntag, 24. August 2025

Hauptpartner



Zürcher  
Kantonalbank



Kanton Zürich  
Fachstelle Kultur

## Inhalt

Das Swiss Symphonic Wind Orchestra, das sich aus Profi-Stimmführer\*innen und ambitionierten Musiktalenten zusammensetzt, studiert unter der Leitung von Niki Wüthrich jedes Jahr ein anspruchsvolles und abwechslungsreiches Programm mit sinfonischer Blasorchesterliteratur ein. Durch gezielte Vergabe von Auftragskompositionen an Schweizer Komponist\*innen soll der einheimische Fundus hochwertiger Originalliteratur für sinfonisches Blasorchester kontinuierlich ausgebaut werden. Dieses Jahr wurde an den renommierten Schweizer Komponisten und Dirigenten Franco Cesarini ein Auftrag für ein Eröffnungsstück vergeben.

Die Entstehung von Cesarinis neuer Ouvertüre mit dem Titel «Winds of Hope» steht im Zentrum dieser Weiterbildung für Dirigierpersonen. Was muss bei einer Auftragsvergabe beachtet werden, wie sollte diese begleitet sein? Was sind die Chancen, welches die Herausforderungen neuer Werke aus Sicht des Dirigenten und des Komponisten? Wie können finanzielle Mittel dafür gefunden werden? Wie studiert man ein Werk ein, welches zum ersten Mal aufgeführt wird?

In einem Online-Seminar werden diese und weitere Fragen mit Niki Wüthrich sowie Franco Cesarini besprochen und Lösungswege gesucht. Weitere Themen sind Partituranalyse und Probevorbereitung. Im drauf folgenden Probenbesuch kann dann direkt deren Umsetzung erlebt werden. Als weiteres Werk wird dann zudem Thomas Trachsels 2. Symphonie «Von der Angst unserer Zeit» in Anwesenheit des Komponisten geprobt.

### Hauptpartner

---



### Sponsoren

---



MUSIKHAUS  
BUCHER



## Referenten



**Niki Wüthrich** ist Dirigent und künstlerischer Leiter des Swiss Symphonic Wind Orchestra sowie Dirigent der Blasorchester der Stadtmusik St. Gallen und der Stadtmusik Zürich. Als vielseitiger und leidenschaftlicher Musiker liegen ihm Konzerte mit einem besonderen Augenmerk auf eine spannende Programmkonzeption und spartenübergreifende Bezüge besonders am Herzen. Als Dirigent blickt er auf viele erfolgreiche Konzerte mit Formationen wie der Stadtmusik Bremgarten, der Camerata Schweiz, dem Sinfonieorchester con brio, dem Solothurner Jugendblasorchester oder dem Blasorchester SGBV zurück. 2010 erreichte er den Halbfinal des 6. Schweizerischen Dirigentenwettbewerbs. Seine musikalische Kreativität lebt Niki Wüthrich zudem auch als Posaunist im Quintetto Inflagranti aus. Seine Studien in den Fächern Dirigieren und Posaune absolvierte er an der Hochschule für Musik und Theater in Bern.



**Franco Cesarini** wurde in Bellinzona geboren und veröffentlichte Mitte der 1980er-Jahre seine ersten Werke und eine CD. 1989 begann seine Zusammenarbeit mit dem niederländischen Verlag De Haske und er wurde im selben Jahr Professor für Blasorchesterdirektion am Konservatorium Zürich (bis 2006). Seit 1998 dirigiert er die Civica Filarmonica di Lugano, mit der er zahlreiche Konzerte gab, Aufnahmen machte und bedeutende Wettbewerbe gewann – darunter zweimal das Eidgenössische Musikfest (2001, 2011) und den internationalen Wettbewerb «Flicorno d’Oro» in Riva del Garda. 2001 wurde er als «Composer in Residence» an die University of South Missouri (USA) eingeladen. Von 2001 bis 2021 unterrichtete er am Conservatorio della Svizzera Italiana in Lugano. Als Gastdirigent ist er international gefragt, mit Auftritten in Europa, den USA und Asien. Seine Werke wie «Poema Alpestre», «Blue Horizons» und seine neuen Symphonien werden weltweit mit Erfolg aufgeführt. 2021 gründete er den Verlag Edition Franco Cesarini, um seine Musik eigenständig zu publizieren und seine Kreativität direkt weiterzugeben.

## Datum/Zeit

Mittwoch, 20. August 2025 (Online)  
19.30 – 21.30 Uhr  
Sonntag, 24. August 2025 (Präsenz)  
13:30–16:30 Uhr (Probenbesuch SSWO)

## Zielgruppe

Dirigent\*innen

## Ort

Musikzentrum Wolfbach  
Heimstrasse 3  
8001 Zürich

## Max. Teilnehmende

10 – 12 Personen

## Kosten

CHF 130

## Anmeldung

bis spätestens 9. August 2025

## Kleingedrucktes

Abmeldungen bis 7 Tage vor Kursbeginn sind ohne Kostenfolge, danach sind 50% der Kurskosten zu bezahlen. Bei unentschuldigtem Nichterscheinen werden die vollen Kurskosten in Rechnung gestellt.

## Weitere Infos

auf [www.zhbv.ch](http://www.zhbv.ch) → Bildung

## Auskunft

Zürcher Blasmusikverband  
Christoph von Bergen  
Ressort Workshops

[christoph.vonbergen@zhbv.ch](mailto:christoph.vonbergen@zhbv.ch)

Mobil +41 79 709 21 63

## Anmeldung

Via Internet: [www.zhbv.ch](http://www.zhbv.ch) → Bildung

