



Audio- und Eventtechnik

ABENDWORKSHOP

mit Christian Noth

Mittwoch, 1. Oktober 2025

Hauptpartner



Zürcher
Kantonalbank



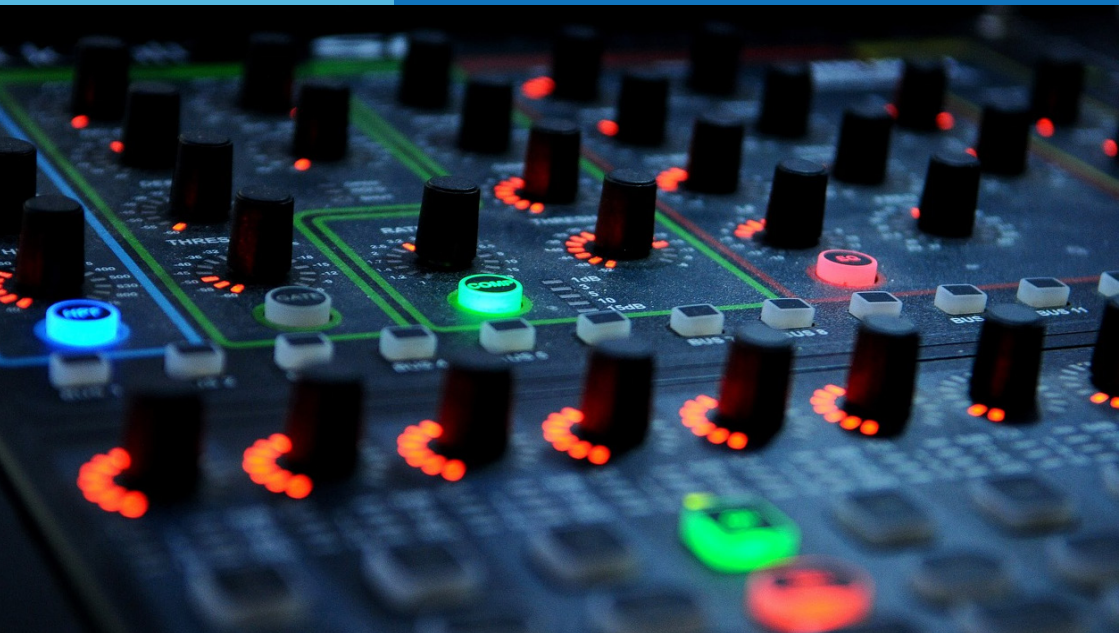
Kanton Zürich
Fachstelle Kultur



Inhalt

Immer mehr Musikvereine beschreiten neue Wege und erweitern ihre Auftritte und Konzerte mit Gastkünstlern oder Formationen. Wenn zusätzliche Instrumente zum Musikverein stossen, wird bald einmal die Verstärkung ein Thema. Dies insbesondere auch, wenn ein E-Bass oder vielleicht gleich eine komplette Rhythmusgruppe mitwirken.

Dieser Workshop soll hierfür eine Hilfestellung bieten. Im Fokus steht insbesondere die Konzeptionierung eines solchen Projekts sowie die Grundsatzfragen, welche sich während dieser stellen: Welches Equipment wird benötigt? Braucht es einen Tontechniker? Wie muss ein entsprechendes Konzert geplant und aufgelegt werden? Der Kurs steht unter der Leitung von Christian Noth, welcher schon unzählige Projekte dieser Art in den unterschiedlichsten Dimensionen auf die Beine gestellt hat.



Referent



Christian Noth wuchs in Düdingen/FR auf und wohnt heute mit seiner fünfköpfigen Familie in Suhr/AG. Nach einer kaufmännischen Banklehre und dem Primarlehrerseminar studierte er Trompete in der Klasse von Jean-François Michel am Konservatorium Fribourg. Sein Studium schloss er 2004 erfolgreich mit dem Konzertdiplom ab. Er besuchte Meisterkurse u.a. bei Jeffrey Segal, Hans Gansch und Sergej Kafelnikov. Als Trompetenlehrer unterrichtet er an der Musikschule Konservatorium Zürich und an verschiedenen Kantonsschulen in der Stadt Zürich. Am Stapferhaus Lenzburg bildete er sich zum Kulturmanager weiter.

Sein musikalisches Engagement ist breit. Er spielt in klassischen Orchestern sowie der Rockband GUSTAV mit. Als freischaffender Musiker ist er u.a. in der Camerata Schweiz oder im Capriccio Barockorchester tätig, welches auf historischen Instrumenten spielt.

Hauptpartner



Zürcher
Kantonalbank



Kanton Zürich
Fachstelle Kultur

Sponsoren

Musik Verlag
adank
Versand & Shop

MUSIKHAUS
BUCHER

 The professional touch •

Bei Rolf Schumacher genoss er seine Ausbildung als Dirigent. Nach zehn Jahren Stadtmusik Baden hat er die Leitung des 2015 neu gegründeten Blasorchesters Baden Wettingen übernommen. Als Besonderheit sind die Projekte «Kunstkalendarium», «Wassermusik», «NEOWind!» und «Klangschichten Schichtklänge» zu nennen, bei denen er die künstlerische Leitung innehatte. Letzteres gewann den UKURBA Kulturpreis als beste kulturelle Darbietung am Badener Stadtfest.

Bei kantonalen und nationalen Wettbewerben wird er regelmässig als Experte engagiert. Des Weiteren ist er MUKO-Präsident des Schweizerischen Dirigentenwettbewerbs und Mitglied der MUKO SBV. Seit 2021 dirigiert er das Blasorchester der StadtjugendMusik Zürich.

Datum

Mittwoch, 1. Oktober 2025

Zeit

19:00 – 22:00 Uhr

Zielgruppe

Dirigent*innen, Muko-Mitglieder,
weitere Interessierte

Ort

8400 Winterthur

Kosten

CHF 130

Anmeldung

bis spätestens 21. September 2025

Kleingedrucktes

Abmeldungen bis 7 Tage vor Kursbeginn sind ohne Kostenfolge, danach sind 50% der Kurskosten zu bezahlen. Bei unentschuldigtem Nichterscheinen werden die vollen Kurskosten in Rechnung gestellt.

Weitere Infos

auf www.zhbm.ch → Bildung

Auskunft

Zürcher Blasmusikverband
Christoph von Bergen
Ressort Workshops

christoph.vonbergen@zhbm.ch

Mobil +41 79 709 21 63

Anmeldung

Via Internet: www.zhbm.ch → Bildung

