

Weitere Infos

auf www.zhbm.ch → Bildung

Auskunft

Zürcher Blasmusikverband
Christoph von Bergen
Ressort Workshops
christoph.vonbergen@zhbm.ch
Mobil +41 79 709 21 63

Anmeldung

Anmeldetalon einsenden oder via
Internet anmelden:

www.zhbm.ch → Bildung



Weiterbildungs- veranstaltungen 2019/2

Vorbereitungskurs für angehende Militärtrompeter

Datum: 17. August 2019
Referent: David Hänsenberger
Kursort: Konservatorium Winterthur

Workshop Oboe & Englischhorn

Datum: 31. August 2019
Referent: Lorenzo Masala
Kursort: Konservatorium Winterthur

Workshop Timpani

Datum: 7. September 2019
Referent: Iwan Jenny
Kursort: Konservatorium Winterthur

Workshop Tuba

Datum: 21. September 2019
Referent: Daniel Schädeli
Kursort: Konservatorium Winterthur

Workshop Böhmisches Blasmusik

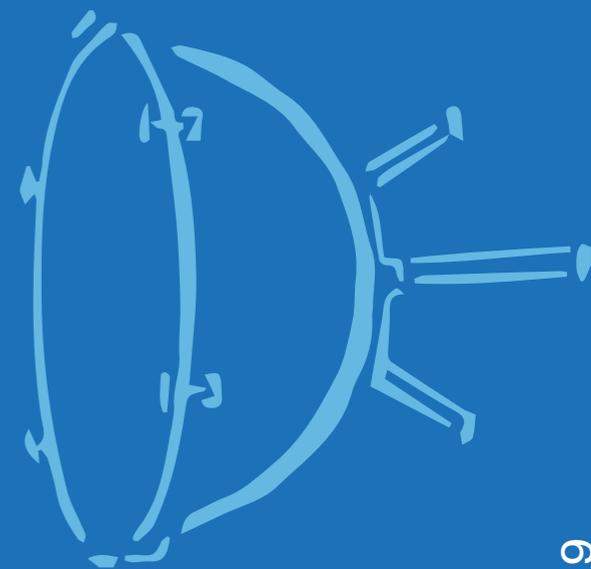
Datum: 2. November 2019
Referent: Michael Müller & Stephan Hutter
Kursort: Konservatorium Winterthur

Vorbereitungskurs für angehende Militärschlag- zeuger

Datum: 16. November 2019
Referenten: Flavio Viazzoli, Lukas Rechsteiner
Kursort: Flaachtalstr. 15, Henggart

Workshop Fundraising & Sponsoring

Datum: 30. November 2019
Referent: Niklaus Egg
Kursort: Konservatorium Winterthur



Workshop Timpani mit Iwan Jenny

Samstag, 7. September 2019

Hauptpartner



Zürcher
Kantonalbank



Kanton Zürich
Fachstelle Kultur

Referent



Iwan Jenny (*1979) studierte an der Musikhochschule Luzern in der Klasse von Erwin Bucher Klassisches Schlagzeug und schloss die Studiengänge (Pädagogik und Orchester) mit dem Höchstprädikat ab. Zusätzliche Studien in Drumset (Norbert Pfammatter), Barockpauke sowie Marimba. Weiteres Schlagzeugstudium bei Prof. Franz Lang an der Staatlichen Musikhochschule Trossingen in Deutschland. 2003 Studienaufenthalt am Drummers Collective in New York.

Iwan Jenny war Solo-Schlagzeuger im Musikkollegium Winterthur und pflegt eine rege freischaffende Konzerttätigkeit in Formationen verschiedenster Art, unter anderem im Swiss Brass Consort (Drums) oder im 21st Century Orchestra (Timpani). Unterrichtstätigkeit als Schlagzeuglehrer an der Musikschule Luzern. Mitglied CRUSMA Percussion Duo.

Iwan Jenny ist mehrfacher Preisträger (Prix Rotary, Friedl Wald-Stiftung Basel, Axelle und Max Koch-Kulturstiftung Luzern, Sieger Drumset am SDPW Altishofen 2002).

Im Sommer 2012 hat Iwan Jenny die Stelle als Solo-Pauker im Luzerner Sinfonieorchester LSO angetreten.

Inhalt

Die Kesselpauken sind die grössten Fellinstrumente in einem Musikverein und zudem auch die einzigen die gestimmt werden. Neben den spieltechnischen Anforderungen spielt also auch das Gehör eine wichtige Rolle.

Mit Iwan Jenny konnte ein sehr erfahrener Schlagzeuger als Kursleiter gewonnen werden, der mit allen Herausforderungen und Tücken des Timpanispiels vertraut ist. Im Zentrum werden folgende Themen stehen:

- Einspielen und Technik
- Geschichtliches der Pauken
- Klangvielfalt der Pauken
- richtiges Umstimmen und Pedaltechnik
- aktuelle Literatur

Hauptpartner



Sponsoren



ANMELDUNG

Datum

Samstag, 7. September 2019

Zeit

Teil 1 09.30 - 12.30 Uhr
Teil 2 14.00 - 17.00 Uhr

Zielgruppe

Perkussionisten mit Timpani-Erfahrung im Blasorchester

Ort

Konservatorium Winterthur
Tössertobelstrasse 1
8400 Winterthur

Kosten

SFr. 130.-

Mitnehmen

Schlägel, Schreibzeug, aktuelle (Timpani-) Literatur aus den Vereinen

Anmeldung

bis spätestens 24. August 2019

Kleingedrucktes

Abmeldungen bis 7 Tage vor Kursbeginn sind ohne Kostenfolge, danach sind 50% der Kurskosten zu bezahlen. Bei unentschuldigtem Nichterscheinen sind die vollen Kurskosten zu bezahlen.

Anmeldung Workshop Timpani

Name

Vorname

Adresse

PLZ / Ort

Geb.-Datum

Telefon/Mobile

E-Mail

Musikverein

Unterschrift