



Musikwissen Basic

ABENDWORKSHOP

mit Damian Elmer

Dienstag, 31. März 2026

Hauptpartner

 Zürcher
Kantonalbank

 Kanton Zürich
Fachstelle Kultur





Referent



Hauptpartner



Sponsoren



Damian Elmer wurde in Wetzikon ZH geboren und verbrachte dort seine Kindheit und Jugend. Nach dem Schulabschluss begann er ein Musikstudium mit dem Hauptfach Violine, das ihn an renommierte Musikhochschulen in Luzern, Lausanne und Zürich führte. Dort erlangte er sowohl das Lehr- als auch das Konzertdiplom.

Um seine musikalischen und theoretischen Kenntnisse zu vertiefen, nahm Damian Elmer ein Masterstudium in Musiktheorie an der Zürcher Hochschule der Künste (ZHdK) auf. Diese Ausbildung ermöglichte ihm eine umfassende Analyse von Musik und die Fähigkeit, komplexe musikalische Strukturen nicht nur zu verstehen, sondern auch didaktisch zu vermitteln.

Seine fundierten Kenntnisse brachte er unter anderem als Dozent für Musiktheorie am Konservatorium Winterthur ein. Seit 2022 lehrt Damian Elmer Musiktheorie in der Dirigierausbildung des ZBV.

Derzeit ist Damian Elmer bei der Schweizerischen Bibliothek für Blinde, Seh- und Lesebehinderte (SBS) tätig. In dieser spezialisierten Position widmet er sich der Übertragung von Musiknoten in Brailleschrift, eine Aufgabe, die höchste Präzision und ein tiefes Verständnis sowohl der musikalischen Notation als auch der technischen Anforderungen der Brailleschrift erfordert. Mit dieser Arbeit leistet er einen unverzichtbaren Beitrag zur Barrierefreiheit in der Musikwelt und trägt dazu bei, sehbeeinträchtigten Musiker*innen den Zugang zu ihrem künstlerischen Ausdruck zu ermöglichen.

Inhalt

Tonarten, Vorzeichen, Notenschlüssel, Intervalle und vieles mehr ...

Zum Notenlesen gehört viel Musikwissen, aber meistens kommt die Vertiefung etwas zu kurz oder Gelerntes gerät in der Überroutine in Vergessenheit. Doch das Kennen und Kennenlernen der Regeln und Zusammenhänge ist spannend und erleichtern das Üben ernorm.

Der Workshop «Musikwissen Basic» bietet dir hierzu einen fundierten Einstieg. Die Teilnehmenden erhalten praxisorientierte Einblicke in zentrale Bereiche, darunter Harmonielehre, Tonsatz, Solfège und Musikanalyse.

Zudem gibt es auch eine Vielzahl an Smartphone-Apps, welche dich beim selbstständigen Erarbeiten und Vertiefen von Musikwissen und beim Üben am Instrument unterstützen. Auch über diese wird ein kurzer Überblick geboten.



Datum	Dienstag, 31. März 2026
Zeit	19:00–22:00 Uhr
Zielgruppe	alle Musikant*innen, Interessent*innen für Dirigierkurse
Ort	Winterthur
Kosten	CHF 90.–
Mitnehmen	Schreibzeug
Anmeldung	bis spätestens 21. März 2026
Kleingedrucktes	Abmeldungen bis 7 Tage vor Kursbeginn sind ohne Kostenfolge, danach sind 50% der Kurskosten zu bezahlen. Bei unentschuldigtem Nichterscheinen sind die vollen Kurskosten zu bezahlen.
Weitere Infos	auf www.zhbv.ch → Bildung
Auskunft	Zürcher Blasmusikverband Christoph von Bergen Ressort Workshops christoph.vonbergen@zhbv.ch Mobil +41 79 709 21 63
Anmeldung	Via Internet: www.zhbv.ch → Bildung

