

Weitere Infos

auf www.zhbv.ch → Bildung

Auskunft

Zürcher Blasmusikverband
Christoph von Bergen
Ressort Workshops
christoph.vonbergen@zhbv.ch
Mobil +41 79 709 21 63

Anmeldung

Anmeldetalon einsenden oder via
Internet anmelden:

www.zhbv.ch → Bildung



Zürcher Blasmusikverband
Kursmanagement
Mirjam Loeliger
Marchring 11
8192 Zweidlen

Weiterbildungs- veranstaltungen 2020/1

Vorbereitungskurs für angehende Militärtrompeter

Datum: 22. Februar 2020
Referent: David Hänsenberger
Kursort: Konservatorium Winterthur

Workshop Perkussion als Begleitinstrument

Daten: 29. Februar 2020
Referent: Olivier Stritt
Kursort: Baraban Schule für Schlagzeug &
Perkussion, Winterthur

Workshop Klarinette

Daten: 7. & 28. März 2020
Referent: Dani Häusler
Kursort: Konservatorium Winterthur

Workshop Waldhorn

Datum: 14. März 2020
Referent: Ivo Gass
Kursort: Schulhaus Zinzikon, Winterthur

Schnupperkurs Dirigieren

Datum: 14. März 2020
Referent: Raphael Maximilian Honegger
Kursort: Konservatorium Winterthur

Workshop Alphorn

Daten: 14. & 28. März 2020
Referent: Balthasar Streiff
Kursort: Mehrzweckanlage Teuchelweiher,
Winterthur

Grundlagen Musiktheorie

Datum: 9. Mai 2020
Referent: Peter Mutter
Kursort: Schulhaus Zinzikon, Winterthur

Vorbereitungskurs für angehende Militärschlagzeuger

Datum: 9. Mai 2020
Referenten: Flavio Viazzoli, Lukas Rechsteiner
Kursort: Flaachtalstr. 15, Henggart

Workshop für Vorstandsmitglieder

Datum: 16. Mai 2020
Referent: Peter Hasler
Kursort: Mehrzweckanlage Teuchelweiher,
Winterthur

Grundlagen Musiktheorie

mit Peter Mutter



Hauptpartner



Zürcher
Kantonalbank



Kanton Zürich
Fachstelle Kultur

Samstag, 9. Mai 2020

Referent



Peter Mutter studierte Klarinette bei Heinrich Mätzner, Komposition bei Dieter Ammann sowie Musiktheorie an der Hochschule Luzern – Musik und besuchte Meisterkurse u.a. bei Wolfgang Rihm und Enno Poppe. Er ist als freischaffender Komponist und Klarinettist tätig, übt verschiedene Lehrtätigkeiten im Bereich Musiktheorie und Musikgeschichte aus und ist Geschäftsführer der Schweizer Musikedition. Sein künstlerischer und theoretischer Schwerpunkt liegt auf der zeitgenössischen Musik sowie der Musik des 18. Jahrhunderts und deren Aufführung auf historischen Instrumenten.

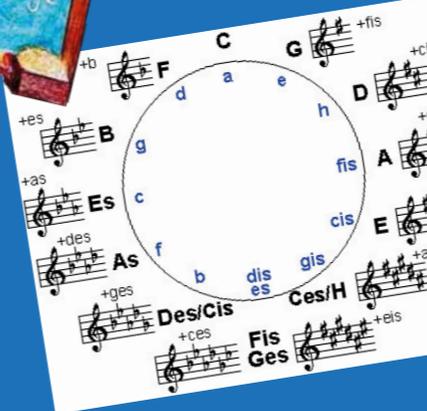
Inhalt

Der Grundlagen Musiktheorie Kurs vermittelt einen Einstieg in das weite Feld der Musiktheorie. Dabei lernen die Teilnehmenden die Gebiete Harmonielehre, Tonsatz, Solfège und Analyse näher kennen. Ziel ist die Erarbeitung eines Basiswissens, welches Impulse für musikalische Aus- und Weiterbildungen geben soll. Wer sein Theoriewissen auffrischen möchte, ist ebenfalls herzlich willkommen. Der Kurs richtet sich insbesondere an MusikerInnen, die sich für den Unterstufen Dirigentenkurs interessieren.

Hauptpartner



Sponsoren



Datum	Samstag, 9. Mai 2020
Zeit	Teil 1 09.30 - 12.30 Uhr Teil 2 14.00 - 17.00 Uhr
Zielgruppe	Interessent-/innen für Dirigentenkurse, alle Musikant-/innen
Ort	Schulhaus Zinzikon Ruchwiesenstrasse 1 8404 Winterthur
Kosten	SFr. 130.-
Mitnehmen	Schreibzeug
Anmeldung	bis spätestens 25. April 2020
Kleingedrucktes	Abmeldungen bis 7 Tage vor Kursbeginn sind ohne Kostenfolge, danach sind 50% der Kurskosten zu bezahlen. Bei unentschuldigtem Nichterscheinen sind die vollen Kurskosten zu bezahlen.



Anmeldung Kurs Grundlagen Musiktheorie

ANMELDUNG

- Name _____
- Vorname _____
- Adresse _____
- PLZ / Ort _____
- Geb.-Datum _____
- Telefon/Mobile _____
- E-Mail _____
- Musikverein _____
- Unterschrift _____