

In dieser Ausgabe lesen Sie

Editorial	1
News zum Transformationsprojekt „ZukunftBlasmusikZH“	2
Aktuelles Bildungsangebot	3
6. Forum ZBV: „Der rote Faden“	3
Das Swiss Symphonic Wind Orchestra bei Dir zu Hause geniessen	4

Organ des Zürcher Blasmusikverbandes
Ausgabe 06/2022

Editorial

Liebe Musikant*innen, liebe Leser*innen

Ein ereignisreiches Jahr geht zu Ende. Nach einer langen schwierigen Zeit war es in diesem Jahr zum Glück wieder ohne jegliche Einschränkungen möglich, Proben und Konzerte durchzuführen. Doch die Corona-Pandemie hat Spuren hinterlassen und die **Blasmusikszene nachhaltig verändert**. Zum Glück blieb das grosse Vereinssterben aus, trotzdem wird man aber das Gefühl nicht los, dass in den Vereinen und Vorständen nicht mehr dieselbe **Energie und Dynamik** vorhanden ist, wie noch vor drei Jahren. Dies zeigt sich u. a. in den Anmeldezahlen für unsere Workshops und Veranstaltungen, aber auch die Erfahrungen in unseren eigenen Musikvereinen bestätigen diesen Eindruck.

Die Zeit wird zeigen, wie wir auf diesen Trend reagieren können und sollen. Beginnen wir doch sofort mit einem kleinen Schritt, nämlich einem **Vorsatz für das neue Jahr**: Versuchen wir alle, wieder etwas mehr Energie in das Vereinsleben zu bringen, unseren persönlichen Probebesuch zu verbessern und/oder wieder vermehrt an Konzerten anderer Vereine oder auch an musikalischen Weiterbildungen teilzunehmen. Wenn wir alle nur einen kleinen Schritt gehen, erreichen wir gemeinsam einen grossen Sprung. Wie schon während der Pandemie gilt auch heute noch: **„Gemeinsam schaffen wir das!“**

In diesem Sinne wünscht euch der Zürcher Blasmusikverband eine besinnliche Adventszeit, erholsame Festtage und ein gesundes, fröhliches und erfolgreiches neues Jahr!

Herzliche Grüsse
Euer ZBV-Präsidium

Zürcher
Blas
musik
verband

www.zhbm.ch



nach oben



Infos aus dem Vorstand

News zum Transformationsprojekt „ZukunftBlasmusikZH“

Mit seinem Transformationsprojekt „ZukunftBlasmusikZH“ möchte der ZBV Massnahmen entwickeln und umsetzen, um dem Mitglieder- und Publikumsschwund zu begegnen und entgegenzuwirken. Im ersten Schritt wird anhand Interviews mit Fachpersonen und Online-Umfrage bei der Basis eine fundierte Ist-Analyse der Blasmusikszene durchgeführt. Interface ist aktuell dabei, die Online-Umfrage zu programmieren.

Interviews mit Fachpersonen laufen

Gespräche bieten im Gegensatz zum Ausfüllen einer Umfrage die Möglichkeit eines echten Austauschs. Ein differenzierter Einblick in Gedanken und Überlegungen, Nachfragen, Beschreiben wird möglich. Welche Stimmen der Blasmusik-Community sollen unbedingt eingefangen werden? Aus welchen Bereichen wollen wir eine Rückmeldung? Ideen für die Zukunft? Diese Frage wurde vom Gesamtvorstand ZBV und von der Konferenz der Regionalverbände des ZBV beantwortet und anschliessend diese zehn Wunschpersonen ermittelt. Folgende Bereiche sind repräsentiert:

- Jugend: zwei Teilnehmende Zürcher Jugendblasorchester
- Dirigent*in: von Jugendformation bis professionelle Bands
- Schweizer Blasmusikverband: Musikkommission
- Kompetenzzentrum Schweizer Militärmusik
- Musikschule: Schulleitung mit Blasmusikbezug
- Volksschule: Lehrperson Klassenmusizieren Modell mkz/SJMUZ
- Musikhochschule: Dozent Blasorchesterleitung

Da bewusst auch Rückmeldungen „mit Aussensicht“ erwünscht sind, haben wir folgende Vertretungen angefragt und gewinnen können:

- Politik und Schweizer Musikrat
- Medien SRF
- Zürcher Turnverband
- Sponsoring Partner

Wir freuen uns über das grosse Interesse, denn ausnahmslos alle angefragten Interviewpartner*innen haben mit Begeisterung und Neugier für das Projekt zugesagt. Vielen Dank für die Unterstützung!!!

Online-Umfrage Anfang Januar verfügbar

Im Januar wird ein Spezial-Newsletter mit dem Zugang zur Online-Umfrage erscheinen. Dann heisst es – deine Meinung zählt! Nur so viel vorweg, der Fragenkatalog ist sehr fundiert gestaltet!

Im Namen des ZBV Vorstands ein Herzliches Dankeschön an Christof Schwenkel und Charlotte Schwegler von Interface Luzern für die sehr professionelle und bereichernde Zusammenarbeit!

Mit den besten Wünschen für ein gesundes, fröhliches und klangvolles 2023!

Monika Schütz
Co-Präsidentin Musik

nach oben



Bildung

Aktuelles Bildungsangebot

Workshop/Kurs	Referenten	Datum	Anmeldeschluss
Vorbereitungskurs für angehende Militärtrompeter	Roman Limacher	4. Februar 2023	21. Januar 2023
6. Forum ZBV: Der rote Faden	Felix Hauswirth Gilbert Tinner Tom Ryser	4. März 2023	18. Februar 2023
Workshop Snare Drum	Maximilian Näscher	11. März 2023	25. Februar 2023
Grundlagen Musiktheorie	Damian Elmer	18. März 2023	4. März 2023
Vorbereitungskurs für angehende Militärschlagzeuger	Flavio Viazzoli Lukas Rechsteiner	18. März 2023	18. Februar 2023
Workshop Posaune	Seth Quistad	25. März 2023	11. März 2023
Schnupperkurs Dirigieren	Ruth Suppiger	13. Mai 2023	29. April 2023
Workshop Querflöte	Livia Studer	13. Mai 2023	29. April 2023
Workshop Böhmisches Blasmusik	Michael Müller Stephan Hutter	3. Juni 2023	6. Mai 2023

Infos, Flyer und Anmeldung auf www.zhbv.ch.

[nach oben](#)

6. Forum ZBV: „Der rote Faden“

Liebe Vereinspräsidenten*innen und Dirigenten*innen, liebe Musiker*innen

Wie gelingt es uns, möglichst viel Publikum für unsere Konzerte anzulocken? Insbesondere auch Personen ausserhalb des Stammpublikums und der Blasmusikszene. Dies beginnt schon bei der Zusammenstellung des Konzertprogramms, der sogenannten Programmgestaltung.

Hier gilt es viele Fragen zu beachten. Was ist „gute“ Literatur und wo finde ich diese? Wie fordere ich meinen Verein optimal? Wie schaffe ich es, aus einzelnen Musikstücken ein schlüssiges Ganzes zu formen? Und je nach dem ob für ein Ständli, ein Kirchenkonzert oder die Abendunterhaltung geplant wird, fallen die Antworten auf diese Fragen ganz anders aus.

Programmgestaltung ist also etwas, was jeden Verein betrifft und somit ein sehr aktuelles Thema. Höchste Zeit also, dieses in einem Forum ZBV aufzugreifen. Wir haben drei Fachleute eingeladen, welche in einem kurzen Input-Referat ihre Sicht auf das Thema erläutern. Im zweiten Teil werden obige Fragestellungen in einer Podiumsdiskussion unter Einbezug des Publikums vertieft.

Das 6. Forum ZBV findet am **Samstag 4. März** in Winkel bei Bülach statt. Start ist um 8:30 Uhr bei Kafi und Gipfeli, um 12:00 Uhr klingt der Anlass mit einem Apéro aus. Gäste sind **Felix Hauswirth**, **Gilbert Tinner** sowie der Regisseur **Tom Ryser**. Zur Anmeldung geht es [hier](#).

Wir wünschen viel Erfolg beim Finden des roten Fadens und freuen uns auf viele Anmeldungen.

Christoph von Bergen
Ressort Workshops



Felix Hauswirth

Gilbert Tinner

Tom Ryser

[nach oben](#)



Aus Vereinen und Verbänden

Das Swiss Symphonic Wind Orchestra bei Dir zu Hause geniessen

Das Swiss Symphonic Wind Orchestra begeisterte im Rahmen seiner zweiten Konzerttournee im September 2022 das Publikum in der Tonhalle St.Gallen, der Kirche Neumünster in Zürich und dem Casino Frauenfeld. Neben bekannten Werken wie Mussorgskijs «Bilder einer Ausstellung» oder Gershwins «Rhapsody in Blue» in einer Neufassung von Mathias Rüegg mit dem Solisten Manuel Leuenberger an der Marimba sorgten die «Transformationen» von Albert Benz oder «Recycling» des Freiburger Komponisten Benedikt Hayoz für die Trouvaillen aus der Schweizer Blasorchesterliteratur. «Die Mischung von Profi-Stimmführern und ambitionierten Musiktalenten im SSWO verspricht höchste musikalische Qualität und mitreissender Esprit!» sagt Dirigent Niki Wüthrich. Als kleines Dankeschön für die Unterstützung der Konzerte durch den Zürcher Blasmusikverband beschenkt das SSWO die ZBV-Mitglieder rechtzeitig zu Weihnachten mit den frisch fertiggestellten Live-Konzertaufnahmen aus der Tonhalle St.Gallen. Geniesse das SSWO gemütlich bei Dir zu Hause via [Youtube-Kanal](#) des Orchesters.



nach oben

31. Zürcher
Kantalmusikfest
Urdorf+Schlieren

Das OK wünscht Euch
ein klangvolles 2023!

21. bis 23.6.
2024
ZKMF2024.CH

Wir haben viel Musikgehör für Ihre Wünsche.

zkb.ch/sponsoring



Zürcher
Kantonalbank

*Der Zürcher Blasmusikverband
wünscht allen Leser*innen besinnliche
Festtage und einen guten Rutsch ins
neue Jahr...!*

Impressum und Kontakt

Zürcher Blasmusikverband
Samuel Heer
Bachtelstrasse 39
8330 Pfäffikon ZH

Mail samuel.heer@zhbv.ch

Erscheinungstermine & Redaktionsschluss

Erscheint 6-mal jährlich, immer ca. anfangs der ungeraden Monate März, Mai, Juli, September und November sowie Ende Dezember. Redaktionsschluss ist am 15. Tag des vorangehenden Monats (beim Dezember-NL am 15. Dezember).

Soll auch Ihr Text im Newsletter veröffentlicht werden? Nehmen Sie bitte mit Samuel Heer Kontakt auf.