

In dieser Ausgabe lesen Sie

Organ des Zürcher Blasmusikverbandes
Ausgabe 06/2017

Infos der Präsidentin	1
Fotowettbewerb „Blasmusik im Winter“	2
Bildung 2018-1: Information zu den Aufnahmeprüfungen für Militärschlagzeuger	3
Aktuelles Bildungsangebot	3
Gutscheine für ZBV-Workshops: Wissen schenken	3
Schülermusical „Rumpelwolf und Dornenstilzchen“	4

Infos aus dem Vorstand

Infos der Präsidentin

Liebe Musikerinnen und Musiker

Liebe Leserinnen und Leser unseres Newsletters

Wiederum neigt sich ein Jahr seinem Ende entgegen. Mit zahlreichen Einladungen zu wundervollen Konzerten erhellen Sie für viele Menschen die dunkle Jahreszeit und stimmen ein auf ruhigere besinnliche Tage. Es ist ein Genuss und ein Geschenk, sich bei festlicher Musik die kostbare Zeit verschönern zu lassen. **Ihnen allen, liebe MusikerInnen und DirigentInnen gebührt darum ein herzliches Dankeschön für Ihr grosses Engagement und die Bereicherung des kulturellen Lebens jetzt im Advent, aber auch das ganze Jahr hindurch!** Ein Leben ohne Musik wäre undenkbar! Es gilt dieses kostbare Gut zu pflegen, zu schützen und weiterzuentwickeln, sodass auch die Jungmannschaft daran Gefallen findet und in die Fussstapfen tritt. **Jugendförderung** ist das allseits grosse Thema, nicht nur bei uns im Kanton Zürich. Zusammenarbeitsformen von Vereinen mit Musikschulen und Lehrpersonen sind erste Ansätze dazu. Beteiligung und Mitgestaltung bei Konzertprogrammen und in der Vorstandsarbeit sind weitere Möglichkeiten, den Jugendlichen Raum zu geben und sie einzubinden. Jugendprojekte, Auftritts- und Wettbewerbsmöglichkeiten mit anschliessender Würdigung ihrer Leistungen bestätigen jeden Jugendlichen auf dem für ihn richtigen Weg zu sein.

Nicht nur die Herzen der Jugendlichen, sondern auch jene der Erwachsenen gilt es zu gewinnen in den **«Bläserklassen für Erwachsene»**. Wir freuen uns riesig, dass in mehreren Gegenden unseres Kantons bereits mehrfach erfolgreiche Projekte dazu stattfinden! Grossen Dank all jenen initiativen Vereinsleuten, welche einen solchen Schritt nicht nur aufgleisen, sondern auch durchführen und begleiten. Der Erfolg gibt ihnen recht, dass da noch viele begeisterungsfähiges Potential vorhanden ist! Ehemalige und Neueinsteiger, die mit viel Elan und Einsatz den Sprung ins kalte Wasser wagen und nach der Erstausbildung ihr neues Hobby in den verschiedenen Vereinen weiter pflegen. Wir heissen euch alle herzlich willkommen in der Musikerfamilie!

Wir danken zum Jahresende aber auch all unseren Zuhörern für ihr Interesse und die Treue zu unserer Blasmusik. Wir bedanken uns besonders herzlich bei unseren Hauptpartnern, der Zürcher Kantonalbank und dem Kanton Zürich, Fachstelle Kultur, für die ideelle und materielle Unterstützung auch in diesem Jahr. Wir wissen es zu schätzen, dass wir dank dieser Mittel nicht nur als Verband aktiv sein können, sondern auch die Möglichkeit haben, unsere Vereine in der Realisierung von Musiktagen und Musikantentreffen sowie besonderen Projekten materiell zu unterstützen. Wir freuen uns ebenfalls ganz besonders, dass es ab 2018 möglich sein wird, in beinahe allen Regionen des Kantons- und ab 2019 in allen acht Regionen innerhalb eines Regionalmusiktages oder Musikantentreffens die kantonalen und eidgenössischen Veteranen in ihrem Umfeld ernennen zu können. Die noch verdienstvolleren Veteranen werden wie gewohnt am kantonalen Veteranentag ernannt und geehrt.



Die Bläserklasse Kloten anlässlich des gemeinsamen Winterkonzerts mit der Stadtmusik Kloten (Bild: www.stadtmusik-kloten.ch)

Infos aus dem Vorstand

Informieren Sie sich auf unserer immer aktuellen Website über die Anlässe und tragen Sie Ihre geplanten Events auch da ein. So kann ein lebendiger Austausch gewährleistet werden. Auch haben Sie die Möglichkeit, Neuigkeiten aus Ihrem Verein, Ihrer Region im Newsletter zu präsentieren.

Da Sie sicher ebenfalls daran sind, Ihre neuen Daten für 2018 in der Agenda festzumachen, bitten wir Sie, folgende Fixpunkte ebenfalls einzutragen:

- Vereinsintern ist es die **Bestandesmeldung per 1.1.2018** (Infos dazu folgen in einem Mailversand an die Präsidenten)
- Rot vorzumerken ist auch die **Suisameldung an den SBV am 30.11. jeden Jahres!**
- Die **Delegiertenversammlung** des Zürcher Blasmusikverbandes findet am **7.4.2018** ab 13.00 Uhr in Winterthur Töss statt. Wir sind nach wie vor gespannt, wo wir unsere **DV 19** abhalten werden und freuen uns über Angebote.

Die Daten unseres Weiterbildungsangebotes finden Sie auch auf der Website bzw. im Newsletter. Viel Spass beim Planen der spannenden neuen Möglichkeiten 2018!

Nun noch ein spezieller Hinweis: Haben Sie schon alle Weihnachtsgeschenke? Ein immer sehr willkommenes Geschenk können Sie bei uns bestellen: **ZBV-Geschenkgutscheine** für ein bestimmtes Angebot oder über einen bestimmten Betrag zur eigenen Wahl des Empfängers! Nicht nur an Weihnachten sondern auch an Geburtstagen oder Jubiläen ist dies das passende Musikergeschenk! Mehr Informationen dazu finden Sie weiter unten im Newsletter.

Im Namen des Vorstandes bedanke ich mich herzlich für das Vertrauen, die Wertschätzung, die Unterstützung und die vielen guten Kontakte im vergangenen Jahr, wünsche Ihnen allen weiterhin eine schöne Adventszeit, frohe Festtage und alles Gute im neuen Jahr! Wir freuen uns auf das musikalische Wiedersehen!

Mit herzlichen Grüssen

Ursula Buchschacher
Präsidentin ZBV

nach oben

Fotowettbewerb „Blasmusik im Winter“

Schickt uns euer schönstes Bild zum Thema „Blasmusik im Winter“! Ein Ständli im Schnee? Instrumente vor dem Weihnachtsbaum? Der Kreativität sind keine Grenzen gesetzt... Gesucht sind eure schönsten Impressionen von Blasmusik in der kalten Jahreszeit!

Schickt eure Fotos in einem gängigen Bildformat elektronisch an fotowettbewerb@zhbv.ch. Einsendeschluss ist der **31.03.2018**.

Das beste Bild wird in der **Mai-Ausgabe des ZBV-Newsletters** sowie auf der **Webseite des ZBV** publiziert und mit einem Gutschein für einen Ganztages-Workshop aus dem regulären ZBV-Bildungsprogramm (im Wert von **SFr. 130.-**) prämiert.

Teilnahmebedingungen:

- Das Bild muss elektronisch an fotowettbewerb@zhbv.ch eingereicht werden
- Teilnahmeschluss ist der 31.03.2018
- Teilnahmeberechtigt sind ausschliesslich Mitglieder eines dem ZBV angeschlossenen Musikvereins
- Professionelle Fotografen/-innen sind vom Wettbewerb ausgeschlossen
- Die Anzahl der Einsendungen ist pro Teilnehmer auf max. drei Bilder beschränkt
- Sendet bei grösseren Dateien (mehr als 10 MB) bitte eine kleinere Ansichtsfoto per Mail und die grosse Datei dann via Dropbox oder We-Transfer
- Per Post eingesandte Fotoabzüge oder per Post eingereichte digitale Bildträger sind nicht zugelassen

Wir freuen uns auf viele schöne Bilder!

Samuel Heer
Ressort Kommunikation



nach oben

Bildung

Bildung 2018-1: Information zu den Aufnahmeprüfungen für Militärschlagzeuger

Im Zuge der Weiterentwicklung der Armee (WEA) ergeben sich auch einige Änderungen für die Militärmusik. So wird z. B. neu die Rekrutierung vor der Prüfung stattfinden, es wird nur noch zwei statt drei RS-Formationen pro Jahr geben und auch die Truppspiele werden von 16 auf 11 reduziert.

Unter anderem ändert sich auch der Zeitpunkt der Aufnahmeprüfungen für die Perkussionisten: Diese finden 2018 neu nicht mehr im September sondern bereits im Juni statt. Aus diesem Grund bieten wir in unserem **Anwärterkurs von Ende Januar** auch das Modul III (Hauptprobe) an. Dies auch wenn auf den gedruckten Flyern anders vermerkt.

Per 2019 werden wir die Termine der Anwärterkurse den neuen Prüfungsterminen anpassen, so dass diese näher zur Prüfung zu liegen kommen. Für die Militärtrompeter bleibt die Aufnahmeprüfung im September bestehen.

Christoph von Bergen
Ressort Kursleitung

nach oben

Aktuelles Bildungsangebot 2018-1

Workshop/Kurs	Referenten	Datum	Anmeldeschluss
Vorbereitungskurs für angehende Militärschlagzeuger	Flavio Viazzoli und Lukas Rechsteiner	27. Januar 2018	30. Dezember 2017
Vorbereitungskurs für angehende Militärtrompeter	David Hänsenberger	17. Februar 2018	3. Februar 2018
Workshop Trompete	Immanuel Richter	10. März 2018	24. Februar 2018
Workshop Snare Drum	Andreas Berger	17. März 2018	3. März 2018
Einführung für neue Vorstandsmitglieder	Peter Hasler	24. März 2018	10. März 2018
Schnupperkurs Dirigieren	Raphael Honegger	24. März 2018	10. März 2018
Workshop Bassklarinetten	Bernhard Röthlisberger	21. April 2018	7. April 2018
Grundlagen Musiktheorie	Rahel Kobelt	5. Mai 2018	21. April 2018

Infos, Flyer und Anmeldung auf www.zhbv.ch.

nach oben

Gutscheine für ZBV-Workshops: Wissen schenken

Fehlt Ihnen noch die passende Geschenkidee für Weihnachten? Wählen Sie einen ZBV-Gutschein und verbessern Sie den musikalischen Alltag des Beschenkten nachhaltig. Unsere Gutscheine können für bestimmte Workshops aber auch für einen frei wählbaren Kurs bzw. Betrag bestellt werden.

Das geballte Wissen, die Erfahrung, Tipps und Tricks unserer Kursleiter bieten eine nachhaltige Verbesserung des (musikalischen) Alltags und sind darum das perfekte Weihnachtsgeschenk!

Gutscheine können bei mirjam.loeliger@zhbv.ch bestellt werden. Dies können einerseits Wertgutscheine über einen bestimmten Betrag sein oder Gutscheine für einen bestimmten Kurs. Der/die Beschenkte kann dann bei der Anmeldung den Gutscheincode eingeben.

Falls Sie also noch auf der Suche nach dem richtigen Weihnachtsgeschenk sind, dann greifen Sie zu! Natürlich können Sie auch unter dem Jahr jederzeit von diesem Angebot Gebrauch machen. Auf jeden Fall wünschen wir Ihnen eine besinnliche Adventszeit und einen guten Rutsch ins neue Jahr.

Weitere Informationen sowie weitere Angaben für die Bestellung finden Sie auf unserer **Webseite**.

Christoph von Bergen
Ressort Kursleitung

nach oben



Infos aus Vereinen und Verbänden

Das Warten hat sich gelohnt! Rund 1000 Zuschauer haben am 11. November 2017 die Aufführung von dem Schülermusical „Rumpelwolf und Dornenstilzchen“ besucht

Am 11. November 2017 haben rund 150 Schüler des Schulhaus Rebwiesen in Winterthur-Töss zusammen mit rund 50 Musikern der Stadtharmonie Winterthur-Töss das Kindermusical „Rumpelwolf und Dornenstilzchen“ aufgeführt.

Die drei Zauberlehrlinge Frieda, Baba und Yaga wollten grosse und berühmte Zauberer werden. Fleissig und strebsam folgten sie den Anweisungen ihrer Lehrer. Aber an manchen Tagen waren sie auch faul und aufsässig. An einem dieser Tage war der alte Hexenmeister ausser Haus. Die Zauberlehrlinge hexten eigenmächtig und probierten verbotene Zaubersprüche aus. Dabei entwischten ihnen fünf Töne aus einer alten Eichentruhe, die die Harmonie im Märchenland im Gleichgewicht gehalten haben. Alles kam durcheinander, nichts war nun, wie es einmal war! Rotkäppchen war fernsehsüchtig, die Grossmutter hat den Wolf gefressen, Dornröschen war eine ungehobelte faule Braut, Rumpelstilzchen wusste den Namen seines Baby nicht mehr, die Hexe war eingesperrt und wurde einfach nicht fett, damit Hänsel und Gretel sie braten konnten und die sieben Geisslein tanzten dem Wolf auf der Nase herum... Oh Gott, oh Gott, der Erzähler war regelrecht verzweifelt über das angerichtete Chaos im Märchenland.



Bebra Kadebra, grünkariertes Zebra...

Aber auch die drei kleinen Hexen waren zuweilen hilflos bei dem angerichteten Chaos - jedes Märchen wurde von einer anderen Schulklasse dargestellt - und haben in ihrer Verzweiflung die allwissenden Maskottchen des Rebwiesen Schulhaus, „Räbi und Wiesi“ um Hilfe rufen müssen. Deren Tipp, doch einfach die Kinder zu fragen, war immer sehr wertvoll. Nach und nach konnte dann mit dem Zauberspruch „Bebra Kadebra, grünkariertes Zebra, Mückendreck und Krötenbein, was einst vertauscht soll richtig sein!“ das Chaos gelichtet werden und die Szenen haben in ihren gewohnten Gang zurückgefunden.

Als alle Märchen wieder im rechten Lot waren, konnten auch die fünf Töne wieder eingefangen werden. Im Finale waren zu der Melodie „I will follow him“ nochmals alle Akteure auf der Bühne und mit dem Schlussakkord fiel die grosse schwere Eichentruhe mit den fünf Tönen darin mit einem grossen Knall zu und die Vorstellung war beendet... Das Publikum hat sich begeistert gezeigt und die Darbietung der rund 200 Akteure mit langanhaltendem Applaus honoriert.

Eineinhalb Jahre Vorbereitung auf das Musical

Die kurzweilige, etwas mehr als eine Stunde dauernde Aufführung, darf aber nicht darüber hinweg täuschen, dass die Vorbereitung des Musicals eineinhalb Jahre benötigt hat. Es mussten Sponsoren gesucht werden, das Drehbuch auf das Schulhaus Rebwiesen adaptiert werden, die passenden Musikstücke ausgesucht werden, Kulissen gebaut und Kostüme genäht werden, etc. Greifbar wurde das Projekt erstmals im September 2017, als Regisseur **Thomas J. Hauck** die Szenen eine ganze Woche lang mit den Schülern einstudiert hat. Und richtig Formen angenommen hat das Musical dann Anfang November 2017, als die Schüler zusammen mit den Musikern ein ganzes Wochenende unter Leitung von Dirigent **Helmut Hubov** geprobt haben. All die Mühen haben sich aber gelohnt und ihren Höhepunkt in zwei tollen Aufführungen in der Winterthurer Parkarena gefunden.



Weitere Informationen über die Vorbereitung sowie die Aufführungen von „Rumpelwolf und Dornenstilzchen“ unter www.stadtharmonie-winterthur.ch.



*Der Zürcher Blasmusikverband
wünscht allen Leserinnen und Lesern
besinnliche Festtage und einen guten
Rutsch ins neue Jahr...!*

Impressum und Kontakt

Zürcher Blasmusikverband
Samuel Heer
Seestrasse 44
8330 Pfäffikon ZH

Tel. +41 79 542 49 21
Mail samuel.heer@zhbv.ch

Erscheinungstermine & Redaktionsschluss

Erscheint 6-mal jährlich, immer anfangs der ungeraden Monate März, Mai, Juli, September und November sowie Ende Dezember. Redaktionsschluss ist am 15. Tag des vorangehenden Monats (beim Dezember-NL am 15. Dezember).

Soll auch Ihr Text im Newsletter veröffentlicht werden? Nehmen Sie bitte mit Samuel Heer Kontakt auf.

©2017 Zürcher Blasmusikverband

Vielseitig engagiert: Wir unterstützen den Blasmusikverband,
das Zürcher Kammerorchester, das Moods und vieles mehr.