

In dieser Ausgabe lesen Sie:

| | | | |
|-------------------------------|---|----------------------------------|---|
| Vorwort | 1 | Bildung | 4 |
| Infos aus dem Vorstand | 1 | Infos aus Vereinen und Verbänden | 5 |
| Infos aus der Musikkommission | 2 | Dies und das... | 6 |

Vorwort

Liebe Musikantinnen und Musikanten, liebe Freunde des Zürcher Blasmusikverbandes

Ich möchte mich bei allen Sektionen für Ihren Besuch an der Delegiertenversammlung in Lottstetten bedanken. Der Musikverein Harmonie Lottstetten hat diesen Anlass ausgezeichnet organisiert und damit eine sehr freundliche und angenehme Atmosphäre geschaffen. An dieser Stelle nochmals einen grossen Dank nach Lottstetten.

Hier nochmals ein Aufruf betreffend Delegiertenversammlung 2014: Wir sind immer noch auf der Suche nach einem Verein, der die DV 2014 durchführen möchte. Diese findet am Samstag, 25. Oktober 2014 statt. Interessenten melden sich doch bitte bei mir. Gerne stelle ich euch die Checkliste mit den Details über den Ablauf eines solchen Tages zu.

2013 ist schon bald vorbei. Im vergangenen Jahr habt ihr sicherlich viele Stunden zusammen mit eurem Instrument, oder einfach in geselliger Runde mit euren Musikkameradinnen und Musikkameraden verbracht. Mir liegt es am Herzen, euch für euren grossen Einsatz zum Wohle der Blasmusik in unserem Kanton, aber auch über die Grenzen hinaus, ganz herzlich zu danken!

Ich wünsche ich euch und euren Familien wunderschöne und frohe Weihnachten und dann einen guten Rutsch ins 2014!

David Stäheli
Vizepräsident ZBV



nach oben

Infos aus dem Vorstand

136. Delegiertenversammlung des ZBV am 26. Oktober 2013 in Lottstetten D

Mit Euro gerüstet trafen sich insgesamt 218 Stimmberechtigte und 34 Gäste in der Gemeindehalle von Lottstetten für die DV des ZBV. Leider haben sich 56 von 154 Sektionen abgemeldet und drei Vereine blieben der DV sogar ohne Meldung fern. Nichtsdestotrotz übernahm der Vizepräsident David Stäheli die Versammlungsleitung und bedankte sich beim Musikverein Harmonie Lottstetten für die Organisation dieser DV. Zwischen den Traktanden übergab David das Wort Karl Hauser, Präsident des durchführenden Vereins, Jürgen Link, Bürgermeister von Lottstetten, Sigi Aulbach, Vertreter des SBV und Schweiz. Jugendmusikverbandes und Brigitta Johner, Vizepräsidentin des Kantonsrates Zürich.

Die Knabenmusik Wald hat mit der Harmoniemusik Wald fusioniert. Auch die beiden Musikvereine Rickenbach und Wiesendangen haben einen gemeinsamen Weg gewählt.

Die Jahresrechnung wurde einstimmig angenommen. Mit einem lang anhaltenden Applaus bedankten sich die Anwesenden für die souveräne Arbeit von Erika Maag.

Die Rücktritte der beiden langjährigen Vorstandsmitgliedern Esther Raz und Edi Lienberger wurden von der Versammlung zur Kenntnis genommen. Mit einem Geschenk und einem grossen Applaus bedankten sich die Anwesenden für die treue Verbandsarbeit. Edi Lienberger wurde zum Ehrenmitglied ernannt.



Edi Lienberger wurde zum Ehrenmitglied ernannt.

Nachdem der Vorstand und die Musikkommission ein Projekt über die Neuorganisation der beiden Gremien gestartet haben, hat sich der Vizepräsident David Stäheli entschieden, das Präsidium ad interim nochmals für ein Jahr zu übernehmen. Es konnten drei neue Vorstandsmitglieder gefunden werden. Neu in den Vorstand gewählt wurden Silvia von Allmen, Mirjam Loeliger und Daniel Schuler.

Infos aus dem Vorstand

Der Vorstand setzt sich neu wie folgt zusammen:

| | |
|---------------------|-----------------------------|
| David Stäheli | Vizepräsident |
| Ursula Buchschacher | Präsidentin Musikkommission |
| Martin Graf | Veteranen |
| Samuel Heer | Kommunikation |
| Silvia von Allmen | Geschäftsstelle |
| Mirjam Loeliger | Kursmanagement |
| Daniel Schuler | Finanzen |

Auch die Musikkommission erhielt eine neue Fachkraft. Niki Wüthrich, bereits seit einem Jahr für die Muko tätig, wurde auch einstimmig gewählt.

Dank der Fachstelle Kultur des Kantons Zürich und dem Patronatspartner ZKB stehen wieder Sponsorengelder zur Verfügung, damit viele gute Ideen umgesetzt werden können. Uschi Buchschacher und Samuel Heer machten einen Rückblick auf das vergangene Kantonale Musikfest in Winterthur. Danach wurde von Christoph von Bergen, Monika Schütz und Mirjam Loeliger erläutert, welche Kurse im kommenden Jahr angeboten werden.



Veteranenehrungen nach dem Mittagessen.

Martin Graf, der letztes Jahr bereits sein 10jähriges Vorstandsjubiläum hatte, erhielt dieses Jahr einen Kreuzfahrtgutschein zum Dank für seine langjährige Arbeit. Mit einem Geschenkkorb bedankte sich David Stäheli beim abtretenden Kantonalpräsident Max Schneebeli.

Nach dem hervorragenden Mittagessen erfolgte um 13:30 Uhr die Veteranenernennung.

Diese DV zeichnete sich als sehr informativer und spannender Event aus, den man nicht hätte verpassen sollen.

Silvia von Allmen
Vorstand ZBV



nach oben

Infos aus der Musikkommission

Liebe Musikantinnen und Musikanten

Zuerst herzlichen Dank für die vielen Konzerteinladungen, die uns die grauen Wintertage versüssen! Der Besuch der Anlässe ist immer sehr erfreulich, weil man dabei persönliche Kontakte pflegen kann, viel Engagement spürt, tolle Programme und gute musikalische Umsetzungen erlebt. Dass mit viel Begeisterung musiziert wird überträgt sich auch auf das Publikum und so kann beobachtet werden, dass die Reihen gefüllt sind und sich die Fans aus allen Altersschichten einfinden, mit grosser Aufmerksamkeit zuhören, mit Applaus nicht geizen und so als Konsumenten zum guten Gelingen der Veranstaltungen beitragen.

Danke Ihnen allen, die sich engagieren und die Musik weitertragen, aber auch Ihnen, die Sie das Musizieren wertschätzen und unterstützen!

Er ist da, der Advent. Was gibt es Schöneres als Musik zu schenken?

Auch wir schenken Ihnen etwas: einen gefüllten Sack mit neuen **Weiterbildungsangeboten!** Demnächst werden Ihnen die konkreten Angaben zugestellt! Wir freuen uns ebenfalls auf zahlreiches Erscheinen und hoffen, dass wir sie alle erreichen können. Sie wissen, dank der elektronischen Medien haben Sie jederzeit die Möglichkeit, sich über den aktuellen Stand via www.zhbv.ch zu informieren und direkt anzumelden.

Schauen Sie herein, denn der Start der Kurse ist bereits anfangs Jahr!

Machen auch Sie sich und Ihren Kollegen ein Geschenk mit einer Anmeldung zu unseren interessanten und lehrreichen Angeboten! Wir freuen uns auf Sie!



Infos aus der Musikkommission

Was sind unsere aktuellen Tätigkeiten?

Wie es sicher auch Ihnen ergeht gilt es, das ereignisreiche Jahr 2013 mit dem Kantonalen Musikfest in den Auswertungen und den Erfahrungen mitzunehmen in die nächste Phase. Die Überarbeitungen der Reglemente wird ein grosser Teil unserer Zeit in Anspruch nehmen. Am **Samstag, 24.5.2014**, den Sie sich sicher bereits vorgemerkt haben, ist der Tag der **Präsidentenkonferenz und des Forums ZBV**. Dort werden wir mit Ihnen direkt ins Gespräch kommen und Ihre Meinungen und Anliegen erfahren.

Es ist absolut erfreulich, dass wir uns auch an grundlegenden Themen der musikalischen Entwicklung im Kanton Zürich beteiligen können. Es sind dies die **Vernehmlassung des Musikschulgesetzes** und die **Gestaltung des Kulturleitbildes des Kantons Zürich**. Nach umfangreichen Studien werden wir je eine entsprechende Stellungnahme abgeben. Der positive Ausgang der Abstimmung zu „Jugend und Musik“ ist dabei eine entscheidende Grundlage. Der Schwerpunkt liegt bei der Jugendförderung, der Aus- und Weiterbildung. Wir sind uns bewusst, ein kleines Rad im Getriebe der kulturellen Institutionen zu sein, hoffen aber trotzdem gehört und ernst genommen zu werden! Es gilt das Motto: nur wer nichts tut, wird wirklich was verpassen!

Letzten Monat war ich eingeladen an der **Bodenseekonferenz**. Zur Förderung von „Jugend und Blasmusik“ über die Landesgrenzen hinaus treffen sich Vertreter aus dem nahen Ausland mit Verbandsleuten der Ostschweizerkantone. Einerseits dienen diese Treffen dem Austausch von Informationen und Gepflogenheiten. Andererseits werden in Arbeitsgruppen Weiterbildungsanlässe oder aber auch Treffen für Jugendmusikvereine geplant und durchgeführt. Orientieren Sie sich auf der Website der beteiligten Verbände.

Eine Einladung der Harmoniemusik Eschen zur Teilnahme am Verbandsmusikfest, 26.-28.6.2015 kann ich an Sie alle weiterreichen. Herr Anton Gerner freut sich bereits auf zahlreiche Gastsektionen aus dem Kanton Zürich. Kontaktadresse: anton.gerner@adon.li, Tel. +423 373 19 63. Wer weiss, vielleicht verbinden Sie eine Reise ins Fürstentum Lichtenstein mit dem Besuch des Festes.

Auch in Ihren Vereinen wird der Blick in die Zukunft gehen, erstmal ins Jahr 2014.

Wir wünschen Ihnen in der kommenden Zeit viel Musse dazu. Lassen auch Sie sich einmal musikalisch verwöhnen und inspirieren durch Konzertbesuche nah und fern. In diesem Sinne wünschen wir Ihnen eine gute Zeit, schöne Festtage und freuen uns auf das Wiedersehen im neuen Jahr!

Mit den besten Wünschen

Ihre Muko ZBV

Ursula Buchschacher
Präsidentin Musikkommission ZBV

nach oben

Interview mit David Hänsenberger zum bevorstehenden Vorbereitungskurs für angehende Militärtrompeter

David Hänsenberger leitet am Samstag, 11. Januar 2014 den Vorbereitungskurs für angehende Militärtrompeter. Christoph von Bergen sprach mit ihm über seinen musikalischen Werdegang, Sinn und Zweck einer Militärmusik-RS und die Gründe, warum eine Teilnahme am Kurs interessant ist.

Kannst du uns kurz deinen musikalischen Werdegang schildern? Welchen Stellenwert hat die Militärmusik darin?

Da ich mich als Primarschüler weigerte, zuerst Blockflöte zu lernen, begann ich direkt mit dem Cornet. Diesem Instrument bin ich über die Jahre treu geblieben, auch als später noch Klavierstunden hinzukamen. Während ich das Gymnasium besuchte, spielte ich in der Universal Brass Band Wil und der Liberty Brass Band Ostschweiz. Daneben besuchte ich auch regelmässig die Sommerkurse der Nationalen Jugend Brass Band der Schweiz. Die Militärmusik spielte für mich eine sehr wichtige Rolle, da ich nach der Rekrutenschule während einer sehr intensiven Ausbildungsphase im Rahmen der Unteroffiziers- und Offizierschule das Handwerk des Dirigierens erlernen durfte. Dass diese Ausbildung auch für die zivile musikalische Laufbahn von grossem Nutzen ist, zeigte sich sehr bald, konnte ich doch unmittelbar nach dem Abverdienen die Leitung eines Musikvereins übernehmen. Die Ausbildung bei der Militärmusik stellt schlussendlich auch ein gutes Fundament für mein derzeitiges Studium in Blasorchesterdirektion am Landeskonservatorium Feldkirch (A) bei Mag. Thomas Ludescher dar.



Impression aus dem Posaunen-Workshop des ZBV

Infos aus der Musikkommission

Warum ist es sinnvoll eine Militärmusik-RS zu besuchen?

Zunächst erachte ich es als ein grosses Privileg, dass man den obligatorischen Militärdienst absolvieren kann, indem man seinem Hobby nachgeht. Daneben profitiert man aber auch von regelmässigem Einzelunterricht auf dem Instrument oder dem Unterricht in Musiktheorie. Schliesslich können die Rekruten der Militärmusik bei entsprechender Eignung in den Kadernschulen auch das Dirigieren erlernen.

Was bringt mir ein Militäranwärterkurs (auch wenn ich die Prüfung ja evtl. nicht schaffe bzw. noch nicht sicher bin, ob ich das will)?

Der Kurs für Militärtrompeter-Anwärter soll die Teilnehmer natürlich in erster Linie auf die Prüfung vorbereiten. Als eigentliche „Prüfungssimulation“ ist aber nur das Modul 3 konzipiert. In den Modulen 1 und 2 werden die Teilnehmer umfassend über die Militärmusik und die Anforderungen der Fachprüfung informiert. Dies kann den Kursteilnehmern Wege aufzeigen, sich instrumental wie auch im Bereich der Musiktheorie weiterzuentwickeln.

Wie gross sind meine Chancen in ein Rekrutenspiel aufgenommen zu werden? Spielt der Wohnort eine Rolle?

Natürlich wird ein gewisses instrumentales Niveau vorausgesetzt. Wer sich aber seriös vorbereitet und sich die nötige Zeit nimmt, hat gute Chancen, die Prüfung zu bestehen. Der Wohnort spielt dabei überhaupt keine Rolle.

Wie viele Militärmusikrekrutenschulen gibt es pro Jahr? Wann und in welchen Besetzungen?

Insgesamt rund 240 Musikerinnen und Musiker bilden pro Jahr drei Rekrutenschulen. Die Frühlings-RS startet jeweils im März, die Sommer-RS Anfang Juli und die Winter-RS Ende Oktober. Ein Rekrutenspiel bildet jeweils ein Bläserorchester, die anderen zwei spielen in Brass Band-Besetzung.

Besten Dank für die informativen Antworten!

Achtung: Die Anmeldefrist für den Vorbereitungskurs für Militärtrompeter ist bereits am 28. Dezember 2013! Meldet euch noch heute an!!!

Weitere Infos zum Kurs sowie Anmeldung unter www.zhbv.ch

Christoph von Bergen
Leiter Perkussionskurse Musikkommission ZBV



David Hänsenberger, Kursleiter Vorbereitungskurs für angehende Militärtrompeter

nach oben

Bildung

Aktuelle Bildungsangebote

Aktuelle Kursübersicht „Bildung 2014/1“

| Kurs/Workshop | Referenten | Datum | Kursort |
|---|---|-------------------------------|------------|
| Vorbereitungskurs für angehende Militärtrompeter | David Hänsenberger | 11. Januar 2014 | Winterthur |
| Schnupperkurs Dirigieren | Patrick Stump Niki Wüthrich Monika Schütz | 1. Februar 2014 | Winterthur |
| Vorbereitungskurs für angehende Militärschlagzeuger | Flavio Viazzoli Lukas Rechsteiner | 8. Februar 2014 | Henggart |
| Workshop Ordonnantztrommeln | Philipp Rütsche | 15. März 2014 | Winterthur |
| Workshop Trompete (2 Durchführungen) | Heinz Saurer | 29. März 2014 10. Mai 2014 | Winterthur |

Bildung

| Kurs/Workshop | Referenten | Datum | Kursort |
|----------------------------------|---|---------------|------------|
| Workshop Querflöte / Piccolo | Mirjam Lötscher | 5. April 2014 | Winterthur |
| Workshop Grundlagen Musiktheorie | Patrick Stump Niki Wüthrich Monika Schütz | 3. Mai 2014 | Winterthur |

Infos und Anmeldung zu den Kursen/Workshops sind auf www.zhbm.ch verfügbar.

nach oben

Infos aus Vereinen und Verbänden

Abendunterhaltung der Stadtjugendmusik Illnau-Effretikon vom 2. Nov. 2013

Der Illnauer Rössli-Saal war bis auf den letzten Platz besetzt, als die Stadtjugendmusik Illnau-Effretikon verkündete: „Musicals - It's showtime!“ Das Gruppenspiel eröffnete den Abend unter der bewährten Leitung von Ernst Schwyter. Stolz präsentierten die Elf- bis Vierzehnjährigen ihr Können. Nebst fetziger Unterhaltungsmusik aus der Musical-Szene überraschten danach die Korpsmitglieder das Publikum mit einem selbst produzierten Kurzfilm. Sogar die Filmmusik wurde kurzerhand selber dazu geschrieben.



Durch das Konzert führten die Jungmusikantinnen und Jungmusikanten mit einem Sketch und das leuchtende Bühnenbild rundete die ganze Show ab. Der Abend war nicht nur ein Ohrenschauspiel sondern auch eine Augenweide. Man darf mit Stolz sagen: Die Premiere unter der Leitung unserer neuen Dirigentin Monika Schütz ist vollends gelungen.

In der Pause konnte man allerhand Nützliches aus der reichhaltigen Tombola ergattern.

Ein besonderer Leckerbissen war die Integration des Gruppenspiels ins Korps beim Evergreen „Everybody needs somebody“. Da leuchteten nicht nur die Augen der Jüngsten.

Das Publikum klatschte begeistert und erhielt als Zugabe einen Werbefilm über die Stadtjugendmusik und zum Abschluss nochmals einen musikalischen Zustupf.

Monika Morf
Aktuarin SJMIE



nach oben

Dies und das...

CD des Jugendblasorchesters U25

Die CD des Jugendblasorchesters U25 2013 unter der Leitung von Roger Meier ist ab sofort erhältlich. Sie kann [hier](#) bestellt werden.



[nach oben](#)

WASBE-Seminar 2014: „Die Kunst der Programmgestaltung“

Das ganztägige Seminar zum Thema „Programmgestaltung“ findet am 22. Februar 2014 in Nottwil statt. Es richtet sich an Dirigentinnen und Dirigenten wie auch an Mitglieder von Musikkommissionen und Vorständen und an weitere Interessierte.



Mit dem Thema „Kunst der Programmgestaltung“ fasst WASBE-Schweiz bewusst ein heisses Eisen an. Denn die Meinungen darüber, was ein gutes Konzertprogramm ist, gehen stark auseinander. Während für die einen Hörer Abwechslung im Vordergrund steht, lassen sich andere lieber durch ein abendfüllendes Monumentalwerk ergreifen. Zucken die einen schon bei der sanftesten Dissonanz zusammen, kann es anderen nicht schräg genug sein. Viele suchen Unterhaltung, einige Vertiefung, Grenzerfahrung, Erleuchtung, gewisse auch alles zusammen. Zwischen solchen Extremen Programme zu gestalten ist eine Gratwanderung, der sich Programmverantwortliche regelmässig stellen müssen. Deshalb richtet sich der Workshop 2014 von WASBE-Schweiz ganz bewusst nicht nur an Dirigentinnen und Dirigenten, sondern auch an Mitglieder von Musikkommissionen und Vorständen. In Workshops wird dem Thema auf den Grund gegangen und es werden Standpunkte erörtert und ausgetauscht.

Als Dozent wirkt Thomas Ludescher, der mit dem hochkarätigen Sinfonischen Blasorchester Vorarlberg schon zahlreiche international beachtete, innovative Programmkonzepte realisiert hat. Als Seminarorchester werden das Schweizer Armeespiel Blasorchester sowie die Regional Brass Band Bern zu hören sein. Abgerundet wird das Seminar durch eine Reading Session für Blasorchester und Brass Band sowie am Abend ein Galakonzert mit dem Schweizer Armeespiel Blasorchester. Es kann auch einfach nur das Galakonzert besucht werden.

Last not least werden die Preisträger des Kompositionswettbewerbs sowie des Wettbewerbs für Programmgestaltung von WASBE-Schweiz präsentiert.

Weitere Informationen und Anmeldeunterlagen unter www.wasbe.ch.

[nach oben](#)

Workshop jugendmusik.ch: „Impulsweekend Jugendliche im Vorstand“

Mit dem Impulsweekend bieten wir dir eine einmalige Ausbildungs- und Austauschplattform. Im Zentrum stehst du in deiner Rolle als Vertreter/in im Jugendmusikvorstand oder als Organisator/in.

jugendmusik.ch
Schweizer Jugendmusikverband
Association suisse des musiques de jeunes
Associazione svizzera delle bande giovanili
Unión svizra da musica da juvenils



Am Ende des Weekends gehst du mit dem nötigen Rüstzeug für deine Rolle im Vorstand zurück in den Verein. Zudem hast du konkrete Projektideen, die du fundiert erarbeitet hast und mit deinem Verein umsetzen kannst.

Datum / Ort: Weekend vom 22./23 März 2014 im Zweierhof in Schönenberg (ZH)

Themen: Projektmanagement (von der Idee zum Konzept, Budget, Planung, Evaluation), Supervision (aktuelle Herausforderungen im Verein im Team angehen), Vereinsorganisation (Meine Aufgabe als Jugendvertreter)

Leitung: Alles ehemalige „Jugendliche im Vorstand“:
Huber Peter, Schulleiter, SJM Winterthur
Kühnis Jean-Luc, Soziokultureller Animator, SJM Kloten
Schwab Doris, Personalassistentin, JUBIS Stadtmusik Biel.

Weitere Informationen und Anmeldeunterlagen unter www.jugendmusik.ch..

[nach oben](#)

Dies und das...

Nützliche ZBV-Links

- Veranstaltungskalender
- Adressverzeichnis Geschäftsstelle & Vorstand
- Adressverzeichnis Musikkommission
- Bildung
- Jugendblasorchester U25
- Fundgrube
- Stellenmarkt

[nach oben](#)

Der Zürcher Blasmusikverband auf Facebook

Der Zürcher Blasmusikverband ist auch mit einer eigenen Seite auf Facebook vertreten. Dort werdet ihr ebenfalls auf dem Laufenden gehalten und es werden auch lustige Internet-Fundstücke geteilt.

Klicke auf das Facebook-Symbol und „like“ unserer Seite: 

[nach oben](#)

Impressum und Kontakt

Zürcher Blasmusikverband
Samuel Heer
Seestrasse 44
8330 Pfäffikon ZH

Tel. +41 79 542 49 21
Mail samuel.heer@zhbv.ch

Erscheint unregelmässig, ca. 4-6-mal jährlich.

Soll auch Ihr Text im Newsletter veröffentlicht werden? Nehmen Sie bitte mit Samuel Heer Kontakt auf.

Sie wollen sich zum Newsletter an- oder abmelden? Klicken Sie [hier](#).

©2013 Zürcher Blasmusikverband

Partnerin

Vielseitig engagiert: Wir unterstützen den Blasmusikverband,
das Zürcher Kammerorchester, das Moods und vieles mehr.