

## Kursinfos

<b>Kurstitel:</b>	<b>Workshop Tuba II</b>
<b>Referent:</b>	Ernst May
<b>Kursdatum:</b>	<b>Samstag, 14. April 2012</b>
<b>Kurszeiten:</b>	14.00 Uhr – 17.00 Uhr
<b>Kursort:</b>	<b>Winterthur Saal Alterszentrum Oberwinterthur Stadlerstrasse 162 8404 Winterthur</b>
<b>Zielgruppe:</b>	<b>Fortgeschrittene</b>
<b>Kosten:</b>	Fr. 90.—
<b>Anmeldeschluss:</b>	19. März 2012

**Kursinhalt:** Dieser Kurs richtet sich an fortgeschrittenere Tubistinnen und Tubisten, sowie alle, die den Tuba-Workshop bereits im letzten Jahr absolviert haben

Themen:

- Effizient Üben
- Unterrichts-, Solo- und Ensemble-literatur
- „Tubaklinik“ (wie gehe ich mit Problemen um?)

Der Kurs ist äusserst praxisbezogen.



### Biografie Ernst May

Ernst May absolvierte sein Musikstudium am Konservatorium Zürich. Er belegte die Fächer Tuba und Kontrabass und schloss mit dem Orchesterdiplom für Tuba ab. Weiterführende Studien führten ihn zu David LeClair an die Musikakademie Basel.

Seine Ausbildung zum Blasmusikdirigenten hat Ernst May als mittels Selbststudium und Privatunterricht beim Schweizer Dirigenten Andreas Spörri betrieben.

Seit 1995 dirigiert er die Harmonie Thalwil.

Daneben ist Ernst May als freischaffender Tubist tätig. Er hat als Zuzüger schon in allen grossen Schweizer Orchestern mitgewirkt und spielt seit 1987 als ständige Aushilfe im Orchester Musikkollegium Winterthur.

Er unterrichtet an der Musikakademie Basel an der Musikschule das Fach Tuba und an den Musikhochschulen Basel und

Zürich Tubamethodik und Fachdidaktik.

Im Bereich der Kammermusik ist Ernst May im Blechbläserquintett CONCERT BRASS BASEL (mit dem Trompeter Edward H. Tarr) sowie im Tubaquartett CONTRABAND tätig.

Zunehmend wirkt Ernst May auch als Jurymitglied bei verschiedenen Instrumentalwettbewerben und bei der Durchführung und Leitung von fachspezifischen Seminaren und Workshops.