

Weitere Infos

auf www.zhbv.ch → Bildung

Auskunft

Zürcher Blasmusikverband
Christoph von Bergen
Leiter Kurswesen
christoph.vonbergen@zhbv.ch
Mobil +41 79 709 21 63

Anmeldung

Anmeldetalon einsenden oder via
Internet anmelden:

www.zhbv.ch → Bildung



Weiterbildungs- veranstaltungen 2018/2

Vorbereitungskurs für angehende Militärtrompeter

Datum: 25. August 2018
Referent: Christian Plaschy
Kursort: Konservatorium Winterthur

Workshop Versicherungen für Vereine

Datum: 1. September 2018
Referentin: Verena Fehr
Kursort: Konservatorium Winterthur

Workshop Mikrophonierung & Aufnahme

Datum: 15. September 2018
Referent: Marcel Babazadeh
Kursort: Konservatorium Winterthur

Workshop Congas, Bongos & Guiro

Datum: 22. September 2018
Referent: Willy Kotoun
Kursort: Konservatorium Winterthur

Vorbereitungskurs für angehende Militärschlag- zeuger

Datum: 29. September 2018
Referenten: Flavio Viazzoli
Lukas Rechsteiner
Kursort: Flaachtalstr. 15, Henggart

Workshop Querflöte & Piccolo

Daten: 27. Oktober & 3. November
Referentin: Mirjam Lötscher
Kursort: Konservatorium Winterthur

Workshop Böhmisches Blasmusik

Datum: 10. November 2018
Referent: Michael Müller
Kursort: Schulhaus Zinzikon, Winterthur

Workshop Posaune

Datum: 24. November 2018
Referent: Seth Quistad
Kursort: Konservatorium Winterthur

Workshop Dirigieren

Daten: 1. Dezember 2018 & 19. Januar 2019
Weitere Infos folgen

Hauptpartner



Workshop Posaune

mit Seth Quistad



Samstag, 24. November 2018

Referent

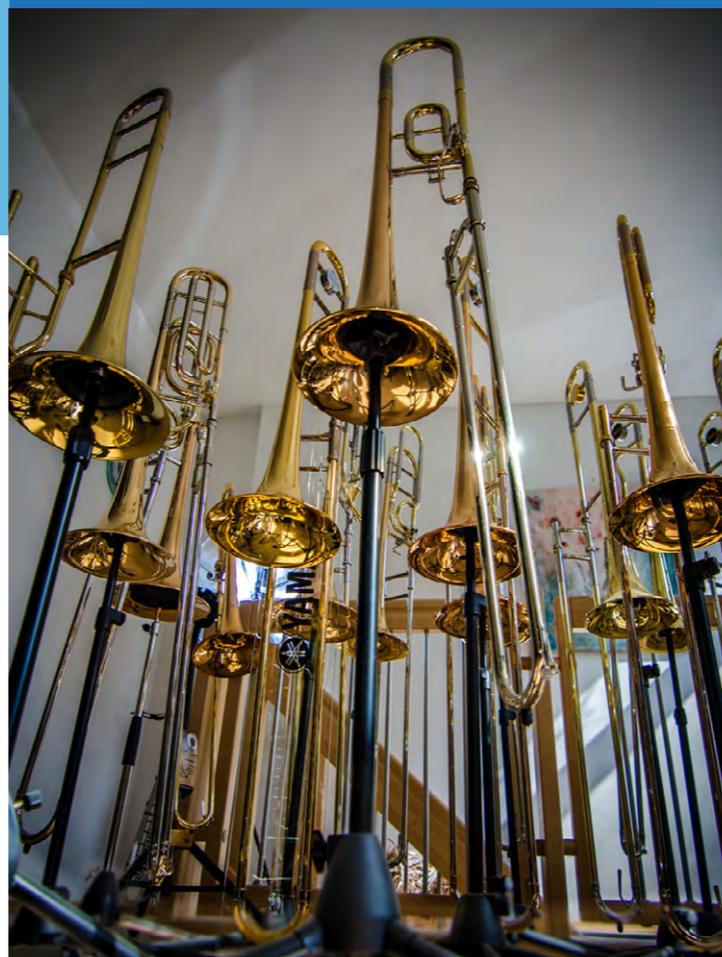


Seth Quistad stammt aus den USA und studierte Posaune bei Steve Perdicarus am Conservatory of Music der University of the Pacific in Stockton (California), bevor er an die McGill University in Montreal (Canada) wechselte, um dann seine Studien bei Michel Becquet und Alain Manfrin am Conservatoire National Supérieur de Musique in Lyon abzuschliessen. Seine ersten beruflichen Orchestererfahrungen sammelte er dann im Kwazulu-Natal Philharmonic Orchestra in Durban (South Africa) und in Dänemark beim Aalborg Symfoniorkester. Von 2001 bis 2007 gehörte er dann dem Malaysian Philharmonic Orchestra in Kuala Lumpur an. Seit 2007 ist er Solo-Posaunist mit Verpflichtung zur 2. Posaune beim Tonhalle-Orchester Zürich. Neben seiner Orchestertätigkeit widmete er sich begeistert diversen Unterrichts-Projekten und temporären Engagements wie z. B. im Orchester des Opernhauses Zürich.



Inhalt

Die Posaune ist als Vertreter der tiefen Blechblasinstrumente ein unverzichtbarer Bestandteil eines jeden Blechregisters. In diesem Workshop stehen sowohl die allgemeinen blechbläserischen als auch die posaunenspezifischen Themen im Zentrum. Überprogramme für den Alltag und die Ferien, hohe Töne sowie das Ensemblespiel werden weitere Schwerpunkte sein.



Daten

Samstag, 24. November 2018

Zeit

Teil 1 09.30 - 12.30 Uhr
Teil 2 14.00 - 17.00 Uhr

Zielgruppe

Posaunistinnen und Posaunisten

Ort

Konservatorium Winterthur
Tössertobelstrasse 1
8400 Winterthur

Kosten

SFr. 130.-

Mitnehmen

Instrument, Schreibzeug

Anmeldung

bis spätestens 10. November 2018

Kleingedrucktes

Abmeldungen bis 7 Tage vor Kursbeginn sind ohne Kostenfolge, danach sind 50% der Kurskosten zu bezahlen. Bei unentschuldigtem Nichterscheinen sind die vollen Kurskosten zu bezahlen.

Hauptpartner



Sponsoren



Anmeldung Workshop Posaune

Name

Vorname

Adresse

PLZ / Ort

Geb.-Datum

Telefon/Mobile

E-Mail

Musikverein

Unterschrift

ANMELDUNG