

Weitere Infos

auf www.zhbv.ch → Bildung

Auskunft

Zürcher Blasmusikverband
Christoph von Bergen
Leiter Kurswesen
christoph.vonbergen@zhbv.ch
Mobil +41 79 709 21 63

Anmeldung

Anmeldetalon einsenden oder via
Internet anmelden:

www.zhbv.ch → Bildung



Zürcher Blasmusikverband
Kursmanagement
Mirjam Loeliger
Marchring 11
8192 Zweidlen

Weiterbildungs- veranstaltungen 2018/2

Vorbereitungskurs für angehende Militärtrompeter

Datum: 25. August 2018
Referent: Christian Plaschy
Kursort: Konservatorium Winterthur

Workshop Versicherungen für Vereine

Datum: 1. September 2018
Referentin: Verena Fehr
Kursort: Konservatorium Winterthur

Workshop Mikrophonierung & Aufnahme

Datum: 15. September 2018
Referent: Marcel Babazadeh
Kursort: Konservatorium Winterthur

Workshop Congas, Bongos & Guiro

Datum: 22. September 2018
Referent: Willy Kotoun
Kursort: Konservatorium Winterthur

Vorbereitungskurs für angehende Militärschlag- zeuger

Datum: 29. September 2018
Referenten: Flavio Viazzoli
Lukas Rechsteiner
Kursort: Flaachtalstr. 15, Henggart

Workshop Querflöte & Piccolo

Daten: 27. Oktober & 3. November
Referentin: Mirjam Lötscher
Kursort: Konservatorium Winterthur

Workshop Böhmisches Blasmusik

Datum: 10. November 2018
Referent: Michael Müller
Kursort: Schulhaus Zinzikon, Winterthur

Workshop Posaune

Datum: 24. November 2018
Referent: Seth Quistad
Kursort: Konservatorium Winterthur

Workshop Dirigieren

Daten: 1. Dezember 2018 & 19. Januar 2019
Weitere Infos folgen

Hauptpartner



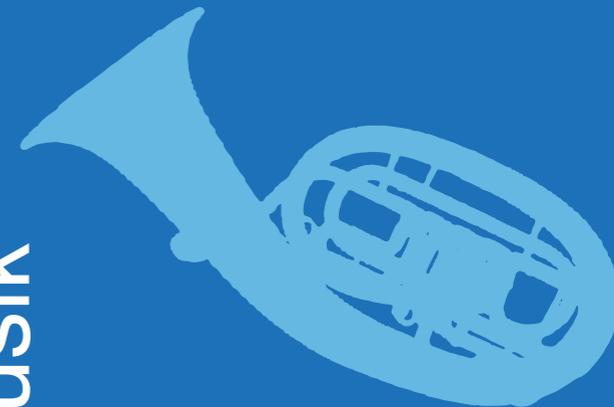
Zürcher
Kantonalbank



Kanton Zürich
Fachstelle Kultur

Workshop Böhmische Blasmusik

mit Michael Müller



Samstag, 10. November 2018

Referent



Michael Müller wurde 1986 in Winterrieden im Unterallgäu, nördlich von Memmingen, geboren.

Er begann seine musikalische Ausbildung an der Berufsfachschule für Musik in Krumbach bei Peter Seitz. Anschliessend studierte er bei Prof. Thomas Rüedi in Bern und Luzern Euphonium.

Nach dem Bachelor sowie einem Pädagogik-Masterstudium schloss Michael Müller im Jahr 2014 seinen zweiten Master-Studiengang Performance mit Auszeichnung ab. Im Jahr 2010 erreichte er beim internationalen Solistenwettbewerb «Intermusica» den 2. Platz.

Seit Frühjahr 2012 ist er Tenorhornist bei «Ernst Hutter & Die Egerländer Musikanten – Das Original», seit Anfang 2016 auch bei der Formation «Alpenblech». Des Weiteren dirigiert er die Blaskapelle «Lublaska» sowie die Brass Band Feldmusik Gunzwil und ist regelmässig als Dirigent und Dozent bei Workshops für Brass Bands und böhmische Besetzungen tätig.

Inhalt

Marsch, Polka und Walzer sind in fast allen Musikvereinen fester Bestandteil des Vereinsrepertoires und beim Publikum beliebt. Auch dieser Musikstil verdient es, gut gespielt zu werden und hat seine speziellen Anforderungen an die Interpretation. Diese wollen wir in diesem Workshop kennen und spielen lernen.

Wir bilden am Kurstag ein ad hoc-Orchester, mit welchem Michael Müller 5 - 6 Stücke einstudiert. Dabei wird er vor allem auf die Stilistik und die Interpretation der Böhmischen Blasmusik eingehen. Schwerpunkte sind dabei Rhythmik, Artikulation, Dynamik und Phrasierung.

Zudem haben Sie die Möglichkeit, im Laufe des Kurstages typische Böhmische Instrumente wie Tenorhorn, Bariton, Flügelhorn oder spezielle Becken auszuprobieren.

Am Workshop kann **aktiv** (im ad hoc-Orchester) oder **passiv** (nur als Zuhörer) teilgenommen werden.



Daten

Zeit

Samstag, 10. November 2018

Teil 1 09.30 - 12.30 Uhr

Teil 2 14.00 - 17.00 Uhr

Zielgruppe

Aktiv: Flöte, Klarinette (B, Es), Flügelhorn, Trompete, Tenorhorn, Euphonium, Bariton, Posaune, Tuba, Schlagzeug

Passiv: Alle Interessierten

Ort

Schulhaus Zinzikon
Ruchwiesenstrasse 1
8404 Winterthur

Kosten

Aktiv: SFr. 90.- **Passiv:** SFr. 130.-

Mitnehmen

Instrument, Schreibzeug, vorbereitete Noten (werden vorgängig zugestellt)

Anmeldung

Kleingedrucktes

bis spätestens 13. Oktober 2018

Abmeldungen bis 7 Tage vor Kursbeginn sind ohne Kostenfolge, danach sind 50% der Kurskosten zu bezahlen. Bei unentschuldigtem Nichterscheinen sind die vollen Kurskosten zu bezahlen.



Teilnahme

Name

Vorname

Adresse

PLZ / Ort

Geb.-Datum

Telefon/Mobile

E-Mail

Musikverein

Unterschrift

Anmeldung Workshop Böhmische Blasmusik

Aktiv, Instrument: _____ **Passiv**

Hauptpartner



Sponsoren



ANMELDUNG

