

Weitere Infos

auf www.zhbv.ch → Bildung

Auskunft

Zürcher Blasmusikverband
Christoph von Bergen
Leiter Kurswesen
christoph.vonbergen@zhbv.ch
Mobil +41 79 709 21 63

Anmeldung

Anmeldetalon einsenden oder via
Internet anmelden:

www.zhbv.ch → Bildung



Weiterbildungs- veranstaltungen 2018/2

Vorbereitungskurs für angehende Militärtrompeter

Datum: 25. August 2018
Referent: Christian Plaschy
Kursort: Konservatorium Winterthur

Workshop Versicherungen für Vereine

Datum: 1. September 2018
Referentin: Verena Fehr
Kursort: Konservatorium Winterthur

Workshop Mikrophonierung & Aufnahme

Datum: 15. September 2018
Referent: Marcel Babazadeh
Kursort: Konservatorium Winterthur

Workshop Congas, Bongos & Guiro

Datum: 22. September 2018
Referent: Willy Kotoun
Kursort: Konservatorium Winterthur

Vorbereitungskurs für angehende Militärschlag- zeuger

Datum: 29. September 2018
Referenten: Flavio Viazzoli
Lukas Rechsteiner
Kursort: Flaachtalstr. 15, Henggart

Workshop Querflöte & Piccolo

Daten: 27. Oktober & 3. November
Referentin: Mirjam Lötscher
Kursort: Konservatorium Winterthur

Workshop Böhmisches Blasmusik

Datum: 10. November 2018
Referent: Michael Müller
Kursort: Schulhaus Zinzikon, Winterthur

Workshop Posaune

Datum: 24. November 2018
Referent: Seth Quistad
Kursort: Konservatorium Winterthur

Workshop Dirigieren

Daten: 1. Dezember 2018 & 19. Januar 2019
Weitere Infos folgen

Hauptpartner

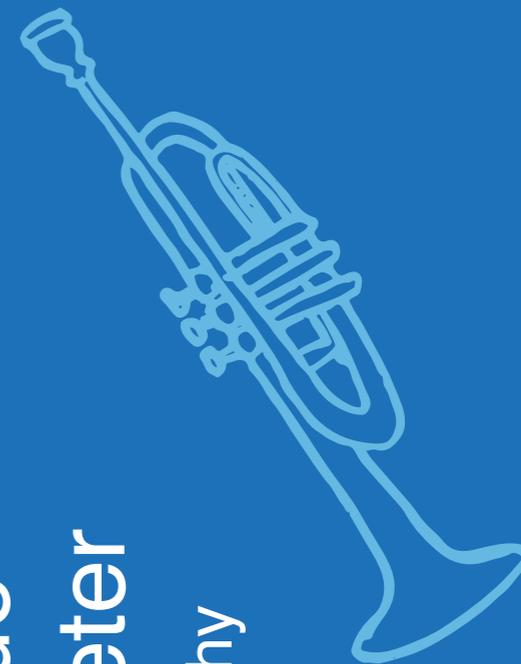


Zürcher
Kantonalbank



Kanton Zürich
Fachstelle Kultur

Vorbereitungskurs für angehende Militärtrompeter mit Christian Plaschy



Samstag, 25. August 2018

Referent



Christian Plaschy aus Neuenkirch LU erhielt seinen ersten Unterricht mit neun Jahren auf der Trompete. Nach einigen Jahren wechselte er auf das Euphonium und nahm ab 2004 Unterricht auf der Bassposaune bei Sergio Zordan. Seine Ausbildung zum Bankkaufmann mit anschliessender Berufsmatura schloss er 2008 ab. 2008 und 2009 erreichte er am Ostschweizer Solisten und Ensemble Wettbewerb jeweils den 1. Rang. Er war langjähriges Mitglied der Nationalen Jugend Brass Band der Schweiz und des Schweizer Jugend-Sinfonie-Orchesters. 2009/10 besuchte er die Rekruten- und Kadernschule der Schweizer Militärmusik. Von 2010 bis 2016 studierte er an der Hochschule Luzern Bassposaune bei Professor Markus Wüest. Seinen Master in Musikpädagogik schloss Christian im Sommer 2016 ab und ist seither als freischaffender Musiker, Lehrer und Dirigent tätig. Er ist Zuzüger in diversen Orchestern, Posaunenlehrer in Engelberg, Dallenwil und Reiden und Mitglied bei UnglauBlech. Als Dirigent leitet er die Harmonie Volketswil sowie die United Brass Band Schaffhausen.

Inhalt

Der Kurs wird in drei Modulen geführt. Es können auch einzelne Module gewählt werden.

Modul I - Information und Theorietest (08.00 - 10.00 Uhr)

Du kannst dir vorstellen eine Musik-RS zu machen und/oder willst dich einfach mal über Aufnahmeprüfung und RS informieren? Dann ist Modul I das richtige für dich.

- Organisation und Aufgaben der Schweizer Militärmusik
- Ausbildung und Aufgaben der Militärmusikangehörigen
- Anforderungen fürs Militärspiel
- Ablauf der Fachprüfung
- Information über Termine der nächsten Rekrutenschulen
- Kurztest zu musikalischem Hintergrund (Gehörbildung und Musiktheorie Teil I)
- Rhythmusübungen mit Bewegung, Teil I
- Individuelle Standortbestimmung und Beratung

Modul II - Praxis (10.10 - 12.00 Uhr und 13.30 - 14.30 Uhr)

Du hast dich entschieden eine Musik-RS zu machen und bist schon daran dich auf die Aufnahmeprüfung vorzubereiten? Im Modul II hast du die Gelegenheit ein erstes Mal dein Prüfungsprogramm vorzuspielen und den Theorietest zu absolvieren.

- Simulierte Prüfungssituation mit Vorspiel von Selbstwahlstück und Blattleseübung sowie Tonleitermodelle
- Rhythmusübungen mit Bewegung, Teil II
- Individuelle Standortbestimmung und Beratung
- Gehörbildung und Musiktheorie Teil II, Solfège Teil I

Modul III - Hauptprobe (14.45 - 18.15 Uhr)

Die Aufnahmeprüfung zur Musik-RS steht kurz bevor? Im Modul III hast du die Möglichkeit für eine Hauptprobe in Theorie und Praxis um deinem Prüfungsprogramm den letzten Schliff zu verpassen.

- Simulierte Prüfungssituation mit Vorspiel von definitivem Selbstwahlstück und Blattleseübung sowie Tonleitermodelle für Trompeter
- Simulierte Prüfungssituation mit Prüfung Musiktheorie, Gehörbildung und Solfège
- Rhythmusübungen mit Bewegung, Teil III
- Individuelle Standortbestimmung und Beratung

Für die Anmeldung zu den Modulen 2 und 3 ist ein absolviertes Modul 1 Bedingung. Eine gleichzeitige Anmeldung zu den Modulen 2 und 3 ist nicht möglich.

Datum

Samstag, 25. August 2018

Zeit

Modul I 08.00 - 10.00 Uhr
Modul II 10.10 - 14.30 Uhr

Zielgruppe

Bläser/Innen

Ort

Konservatorium Winterthur
Tössertobelstrasse 1
8400 Winterthur

Kosten

Kosten werden vom Militär übernommen

Anmeldung

bis spätestens 11. August 2018



Anmeldung Militärtrompeter

Modul I Modul II Modul III

Modul

Name

Vorname

Adresse

PLZ / Ort

Geb.-Datum

Telefon/Mobile

E-Mail

Musikverein

Instrument

Unterschrift

ANMELDUNG

Hauptpartner



Sponsoren

